

# Connaissance Dialogue et Ouverture

Volet pédagogique autour du spectacle  
"La dérive des continents"

## Résumé du volet pédagogique

*"La dérive des continents"*, par la profondeur des sujets traités, amène à des réflexions sur notre histoire individuelle et collective.

Notre action pédagogique s'articule autour de trois axes : la représentation du spectacle "La dérive des continents" suivie d'un débat ; un atelier d'écriture théâtrale en rapport avec les thématiques du spectacle et une restitution par les participants.

### Thématiques pouvant être développées autour du spectacle :

- 1- La parole au sein de la famille (les non-dits, rôle et limite des parents...)
- 2- L'accueil de l'autre (différence, racisme ordinaire...)
- 3- La prise de conscience de l'histoire (collective et individuelle)
- 4- Les multi-facettes d'un être humain (le libre-arbitre, rapport entre le groupe et l'individu...)

### Proposition de déroulement de l'intervention

1- Représentation du spectacle *"La dérive des continents"* suivie d'un débat autour des thématiques soulevées (2 heures).

2- Écriture, interprétation et mise en scène (3 heures) :

Les participants seront invités à se mettre en groupe d'environ 5 personnes.

Chaque groupe, accompagné des artistes, va écrire une petite scène de théâtre, ce travail peut être abordé par le biais de l'improvisation.

*Les protagonistes de cette scène formeront une famille ; il peut cependant y avoir un, voire deux membres extérieurs. Un*

*événement nouveau vient d'arriver qui perturbe le climat familial (ex : secret de famille dévoilé, arrivée d'une nouvelle personne "dérangante" dans le sein familial...)*

Quand la scène est écrite, les artistes assureront la mise en scène et la direction artistique.

### 3 - Représentation (1 heure et demi)

Chaque groupe présentera la pièce de théâtre qu'il a écrit devant les participants ou devant un public plus large.

Ce moment sera suivi d'un débat sur les ressentis et les réflexions rencontrés au cours du parcours proposé. Il concernera les thématiques développées et le processus de création de l'oeuvre artistique.

**Ce travail de réflexion et de création peut aussi être abordé à travers la création de scènes réalisées en théâtre d'ombres par les participants.**

*NB : Il sera nécessaire, dans ce cas, de prévoir une salle où l'obscurité puisse être complète ainsi que, le cas échéant, d'un petit budget d'achat de matériel.*

## Conditions financières

Prix de la représentation seule : 1050€

Prix de l'atelier avec deux intervenants : 450€

Durée atelier : 3h + 1h30 - (25 personnes environ)

*Pour l'atelier "Ombres", prévoir une séance de 3h supplémentaire. Pour le prix, nous consulter.*

Le déplacement, l'hébergement et les repas seront pris en charge par l'organisateur en fonction du temps de déplacement.